

**Aus freier Hand.**

**Monika Bartholomé mit dem Museum für Zeichnung**

23. Juni bis 22. September

Kunstmuseum Ahlen

**Öffnungszeiten**

Mi - Sa, 15.00 – 18.00 Uhr

So und feiertags, 11.00 – 18.00 Uhr

Abends im Museum: 25.07 und 29.08. bis 21.00 Uhr

[info@kunstmuseum-ahlen.de](mailto:info@kunstmuseum-ahlen.de)

[www.kunstmuseum-ahlen.de](http://www.kunstmuseum-ahlen.de)

Zeichnen verbindet Kunst und Leben. In einer Skizze lassen sich Ideen festhalten oder Pläne konkretisieren und manchmal entstehen kleine Kritzeleien ganz nebenbei, nur aus dem Wunsch heraus, die Hand über dem Papier zu bewegen. Kaum ein anderes Ausdrucksmittel ist von so großer Spontaneität und Offenheit gekennzeichnet.

In einer außergewöhnlichen Ausstellung im Kunstmuseum Ahlen lässt sich die Zeichnung als Medium ‚zwischen Kopf und Hand‘ spannend und auf vielfältige Weise erleben. Die Kölner Künstlerin Monika Bartholomé ist mit ihrem mobilen *Museum für Zeichnung* zu Gast: Ein inspirierender Seh- und Denkraum, in dem Besucher\*innen eine Fülle gesammelter Materialien – von Höhlenzeichnungen über Alltagskritzeleien, Graffiti und Tattoo bis zur Computeranimationen - anschauen, vergleichen und studieren dürfen.

In ihren eigenen Arbeiten erzählt Monika Bartholomé auf poetische Weise vom Menschen in der Welt. Humor und Melancholie sind dabei für sie kein Widerspruch. In Ahlen zeigt sie Einblicke in ihre langjährige künstlerische Praxis des Zeichnens und hat eine große, begehbare Raumzeichnung geschaffen, die Format und Rahmen sprengt.

Auf Einladung von Monika Bartholomé zeigen zehn weitere Künstlerinnen und Künstler in der Gründerzeitvilla des Museums, dass Zeichnungen nicht nur mit Stift oder Pinsel, sondern auch mit dem Finger, der Schere, dem Atem oder der Nähmaschine entstehen können.

Arbeiten von Stephan Andrae, Martin Assig, Kerstin Brätsch, Claudia Busching, Dan Devening, Nanne Meyer, Volker Saul, Eva-Maria Schön, Sean Sullivan und Hans-Peter Webel stehen für die große Vielfalt des zeitgenössischen Zeichnens und machen eins ganz sicher: Lust auf eigene Experimente!

**Bildunterschriften**

Porträt Monika Bartholomé im Juni 2023, Foto: Jörg von Bruchhausen

Volker Saul, o. T., 2003, Öl auf Papier, 50 × 70 cm, Foto: Christian Ring

Eva-Maria Schön, Doppelstücke, 1996–2024, Tusche auf Papier, jeweils 20 x 33 cm